Africa e Mediterraneo
Norme redazionali degli articoli

A Lunghezza

Africa e Mediterraneo nei dossier e nelle rubriche di approfondimento pubblica solitamente articoli di circa 15.000 caratteri spazi inclusi

Gli articoli vanno corredati di

- Breve presentazione dell'autore (max. 3-4 righe)
- Abstract di 80 parole in inglese
- Note
- Bibliografia

B Norme redazionali

1 ACCENTI

- gli accenti vanno inseriti con l'apposito tasto del computer e non con l'apostrofo

es. NON E', BENSÌ È

2 CITAZIONI

- vanno inserite nello stesso corpo del testo, tra virgolette sergente « »
- per gli incisi vengono usate le lineete lunghe – –
- quando la citazione viene accompagnata dal riferimento secondo il modello autore anno viene indicata tra parentesi

Es. (Kelly e Meyers 1995)

3 NOTE

- vanno inserite alla fine del testo
- il rimando di nota e il numero corrispondente sono in cifre arabe
- il rimando di nota va inserito dopo il segno di interpunzione

es. La storia si svolge a Kampala,[1] città...

- nella nota, il numero è seguito da uno spazio, da una lineetta breve e da un altro spazio; la nota viene conclusa da un punto

es. 1 - Cfr. S. Federici 2002, p. 12.

4 RIFERIMENTI BIBLIOGRAFICI

4.1 Per i libri:

- N. Cognome, *Titolo*, Editore, Luogo e data, p. o pp. (nel caso di nomi doppi senza spazio tra le iniziali; es. P.J. Hountondji, *op. cit.*, p. 21); il titolo NON viene concluso dal punto.

Es. P. Guidicini, G. Scidà (a cura di), *Le metropoli marginali: città e mondo urbano del sottosviluppo alla ricerca di un possibile futuro*, Angeli, Milano 1986, pp. 112-115

4.2 Per gli articoli da riviste:

- N. Cognome, *Titolo*, in «Titolo della rivista», n., anno

Es 1. J.R. Harris, M.P. Todaro, *Migration, unemployment and development: a two sector analysis*, in «American Economic Review», n. 1, 1970

5 PAROLE STRANIERE

Le parole straniere non di uso comune vanno riportate in corsivo

6 MAIUSCOLE

- È uso anglosassone mettere i titoli di libri, opere etc... mettendo la maiuscola all'inizio di ogni parola; è quindi opportuno uniformare l'uso delle lingue prendendo come riferimento l'italiano:

Es.

Fémi Ósófisan, *Ritual and Revolutionary Ethos: The Humanist Dilemma in Contemporay Nigerian Theatre* <u>diventa:</u>

Fémi Ósófisan, *Ritual and revolutionary ethos: The humanist dilemma in contemporay Nigerian theatre*

- Le sigle vengono mantenute in maiuscolo

Es. ERPD

- La forma estesa della sigla mantiene solo la prima lettera maiuscola

Es. Ente regionale protezione dei delfini