

Africa e Mediterraneo

COMUNICATO STAMPA

AFRICA COMICS

I vincitori della Sesta Edizione del
Premio Africa e Mediterraneo per il migliore
fumetto inedito di autore africano



BOUREIMA NABALOU, LE CITOYEN

Il progetto Africa Comics

Il progetto Africa Comics, il cui nucleo portante è il **Premio Africa e Mediterraneo per il Miglior Fumetto inedito di Autore Africano**, è attivo dal 2002 e si trova alla sua sesta edizione. Il progetto è finalizzato a far conoscere ad ampie e differenziate fasce di pubblico, con particolare riguardo verso il mondo giovanile, le **produzioni artistiche nell'ambito del fumetto di autori africani**. Il progetto Africa Comics è diventato un punto di riferimento per un gran numero di studiosi, africanisti, appassionati di fumetto, insegnanti, giornalisti e laureandi.

La disponibilità di fumetti provenienti da tutta l'Africa Subsahariana rappresenta uno strumento straordinario per chi voglia comprendere la **modernità africana attraverso la creatività** espressa da questo continente.

In 6 edizioni il concorso ha ricevuto più di **600 storie da 25 Paesi Africani**. Il premio ha monitorato e fatto venire alla luce talenti più o meno giovani, consegnando al pubblico ogni due anni una antologia in cui emergono nuovi stili, storie, tecniche, ma soprattutto le personalità degli autori, alcuni dei quali hanno confermato le scelte delle giurie affermandosi in seguito nel fumetto internazionale.



SAMBA NDAR CISSE

I vincitori della sesta edizione

La giuria internazionale, composta da Sandra Federici di Africa e Mediterraneo, Christophe Ngalle Edimo, Adjim Danngar, Al'Mata dell'associazione L'Afrique Dessinée, Andrea Artusi della Sergio Bonelli Editore, e Alessandro Girola del United Nations Alliance of Civilisations, ha valutato e selezionato i 3 vincitori di questa edizione del concorso. Per la **categoria Internet e social network in Africa** ha vinto il fumetto dal titolo "Rentrer chez moi" dell'autore Anthony Kokouvi Dadjivi, fumettista autodidatta togolese. Per la **categoria Cibo e sovranità alimentare** è stato selezionato il fumetto "Pour une histoire de plantain" di Ngande Djialeu Martial, fumettista camerunense. Per la **categoria Soggetto Libero**, la giuria ha eletto vincitore il fumetto "Soulèvement" dell'artista marocchino Rais Brahim, fumettista e insegnante d'arte.

Per ulteriori informazioni contattare: Sandra Federici e Marta Meloni allo 051/840166 | progetti@africaemediterraneo.it.